



Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Universidad del Perú. Decana de América

Dirección General de Estudios de Posgrado

Facultad de Ciencias Biológicas

Unidad de Posgrado

**Significancia cultural de las plantas medicinales en el
distrito de Quinua (Huamanga, Ayacucho)**

TESIS

Para optar el Grado Académico de Magíster en Botánica Tropical con
mención en Etnobotánica

AUTOR

Jose Antonio HURTADO HUARCAYA

ASESOR

Joaquina ALBÁN CASTILLO

Lima, Perú

2018



Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Usted puede distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir del documento original de modo no comercial, siempre y cuando se dé crédito al autor del documento y se licencien las nuevas creaciones bajo las mismas condiciones. No se permite aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros a hacer cualquier cosa que permita esta licencia.

Referencia bibliográfica

Hurtado, J. (2018). *Significancia cultural de las plantas medicinales en el distrito de Quinoa (Huamanga, Ayacucho)*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Ciencias Biológicas / Unidad de Posgrado]. Repositorio institucional Cybertesis UNMSM.



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
(Universidad del Perú, DECANA DE AMÉRICA)

FACULTAD DE CIENCIAS BIOLÓGICAS



VICEDECANATO DE INVESTIGACION Y POSGRADO

UNIDAD DE POSGRADO

Exped. N° 163-UPG-FCB-2018

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR AL GRADO ACADÉMICO
DE MAGÍSTER EN BOTÁNICA TROPICAL

a R

Siendo las...15:05... horas del día 13.07.18 en el Salón de Grados de la
Facultad de Ciencias Biológicas, el Jurado Examinador presidido por:

Mg. Esther Cox Ramos	e integrado por
Dra. Mónica Arakaki Makishi	(Miembro)
Mg. Domingo Iparraguirre León	(Miembro)
Mg. Rafael Simón Oswaldo La Rosa Loli	(Miembro)
Dra. Joaquina Adelaida Albán Castillo	(Asesora)

Se reunió para la sustentación oral y pública de la Tesis para optar al Grado Académico de Magíster en Botánica Tropical con mención en Etnobotánica, que solicitara el Bachiller Don **JOSÉ ANTONIO HURTADO HUARCAYA**.

Después de darse lectura al Expediente N° 163-UPG-FCB-18, en el que consta haberse cumplido con todas las disposiciones reglamentarias, los señores miembros del Jurado, recepcionaron la exposición de la Tesis Titulada:

"SIGNIFICANCIA CULTURAL DE LAS PLANTAS MEDICINALES EN EL DISTRITO DE QUINUA (HUAMANGA, AYACUCHO)" y formuladas las preguntas, éstas fueron absueltas por el graduando.



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

(Universidad del Perú, DECANA DE AMÉRICA)

FACULTAD DE CIENCIAS BIOLÓGICAS

VICEDECANATO DE INVESTIGACION Y POSGRADO

UNIDAD DE POSGRADO



Acto seguido el Jurado procedió a la votación la que dio como resultado el calificativo de: Muy Buena con la nota de 18

A continuación el Presidente del Jurado Examinador recomienda que la Facultad proponga que la Universidad le otorgue el grado académico de Magíster en Botánica Tropical con mención en
Etnobotánica al
Bachiller José Antonio Hurtado Huareaya

Siendo las 14:00 se levantó la Sesión, recibiendo el graduando las felicitaciones de los señores miembros del Jurado y público asistente.

Se extiende la presente Acta en Lima, a los 13 días del mes de julio del año 2018.

Mg. Esther Cox Ramos
Profesora Principal a D.E.
PRESIDENTE

Dra. Joaquina A. Albán Castillo
Profesora Principal a D.E.
ASESOR

Dra. Mónica Arakaki Makishi
Profesora Asociada a T.C.
MIEMBRO

Mg. Domingo Iparraguirre León
Profesor Principal a D.E.
MIEMBRO

Mg. Rafael Simón O. La Rosa Loli
Profesor Auxiliar a T. C.
MIEMBRO

RESUMEN

La presente investigación se llevó a cabo con el objetivo de realizar un análisis cualitativo y cuantitativo de la flora medicinal silvestre presente en el distrito de Quinua (Ayacucho, Perú). La metodología empleada se basó en la recolección intensiva de la flora medicinal a través de las caminatas etnobotánicas y formulación de entrevistas abiertas y semiestructuradas a los pobladores de las comunidades campesinas del distrito con el fin de determinar la significancia cultural de las especies medicinales.

Se reporta en total de 111 especies medicinales utilizadas por los pobladores del lugar; éstas se agrupan en 44 familias y 86 géneros, siendo las más representativas Asteraceae (33 spp.), Fabaceae (10 spp.) y Lamiaceae (7 spp.). Las especies fueron clasificadas en 18 subcategorías de dolencias y/o enfermedades; la mayoría de ellas son utilizadas en el tratamiento de afecciones del sistema digestivo (98 spp.), sistema genitourinario (76 spp.), inflamaciones (75 spp.), sistema músculo esquelético (64 spp.), sistema respiratorio (56 spp.) y enfermedades culturales (50 spp.). Se determinó que las plantas medicinales de mayor significancia cultural son *Equisetum bogotense* “cola de caballo”, *Plantago major* “llantén”, *Oenothera rosea* “yawar suqu”, *Caesalpinia spinosa* “tara”, *Ambrosia arborescens* “marko”, *Clinopodium brevicalyx* “muña”, *Lupinus ballianus* “qera”, *Schinus molle* “molle”, *Clinopodium breviflorum* “punchaw wayrasa”, *Ligaria cuneifolia* “tullma” y *Lepechinia meyeri* “panpa salvia”; mientras que las especies más conocidas (populares) como medicinales son *Oenothera rosea*, *Lupinus ballianus* y *Clinopodium brevicalyx*.

Se concluye que los pobladores del distrito de Quinua poseen un gran conocimiento de las plantas medicinales y aún siguen utilizando la medicina tradicional para mantener su salud. La conservación y transmisión de este conocimiento depende del mantenimiento de las tradiciones, costumbres y características de este grupo humano, que a la vez se ve influenciado por varios factores sociales y ecológicos como la distribución y disponibilidad de las especies; y las enfermedades de mayor recurrencia en los pobladores.

Palabras clave: plantas medicinales, medicina tradicional, significancia cultural, distrito de Quinua, región Ayacucho.

ABSTRACT

This study presents a qualitative and quantitative analysis of the wild medicinal flora occurring in the district of Quinua (Ayacucho, Peru). The methodology includes intensive collections of medicinal flora through ethnobotanical walks and open and semi-structured interviews to the inhabitants of the rural communities in order to determine the cultural significance of the medicinal species.

A total of 111 medicinal species used by local people are reported. These species are grouped in 44 families and 86 genera, being Asteraceae (33 spp.), Fabaceae (10 spp.) and Lamiaceae (7 spp.) the most representative families. The species were classified into 18 subcategories of illnesses and/or diseases; most of them are used in the treatment digestive tract illnesses (98 spp.), genitourinary system (76 spp.), inflammatory problems (75 spp.), muscular skeletal system (64 spp.), respiratory system (56 spp.) and cultural diseases (50 spp.). The medicinal plants found to be of greater cultural significance are *Equisetum bogotense* "cola de caballo", *Plantago major* "llantén", *Oenothera rosea* "yawar suqu", *Caesalpinia spinosa* "tara", *Ambrosia arborescens* "marko", *Clinopodium brevicalyx* "muña", *Lupinus ballianus* "qera", *Schinus molle* "molle", *Clinopodium breviflorum* "punchaw wayrasa", *Ligaria cuneifolia* "tullma" and *Lepechinia meyeri* "panpa salvia"; while the best known (most popular) species as medicinal are *Oenothera rosea*, *Lupinus ballianus* and *Clinopodium brevicalyx*.

It is concluded that the residents of the Quinua district have an important knowledge of medicinal plants and still use traditional medicine to stay healthy. The conservation and transmission of this knowledge depends on the maintenance of the traditions, customs and characteristics of this human group, but at the same time they are influenced by several social and ecological factors as the distribution and availability of the species; and the most recurrent diseases in the inhabitants.

Key words: medicinal plants, traditional medicine, cultural significance, district of Quinua, Ayacucho region.